

HUMANITIES,  
LITTÉRATURE  
ET  
PHILOSOPHIE

➤ **Répartition du volume horaire:**

➤ - 4h en 1ère (2h en Lettres + 2h en philosophie)

➤ - 6h en Terminale (3h en Lettres + 3h en philosophie)

➤ **A qui s'adresse cette spécialité ?**

➤ **Tous profils, qu'il soit littéraire, scientifique ou économique et social.**

➤ **Pour les élèves qui manifestent de la curiosité intellectuelle, qui ont le goût de la lecture et qui ont l'ambition de comprendre les grands débats de notre temps à la lumière de ceux du passé.**

➤ **Tous les élèves désireux d'acquérir l'indispensable culture générale qui permet de réfléchir aux questions contemporaines dans une perspective élargie.**

## ➤ Pourquoi ?

- **Approfondir et perfectionner les compétences en expression écrite et en communication orale**
- **savoir-faire transversaux recherchés pour accéder aux études supérieures, mais aussi dans les entreprises.**
- **Donner un sens aux connaissances acquises dans d'autres spécialités, en particulier en sciences et en sciences humaines, en les inscrivant dans une histoire de la pensée et dans un questionnement philosophique.**

## ➤ Dans quelles perspectives ?

- **Un précieux apport pour des études axées sur :**
  - **Les lettres et la philosophie, les sciences, les arts, la recherche, le droit, l'économie et la gestion, les sciences politiques, la médecine, les professions de santé.**
  - **Recommandée dans les carrières de l'enseignement, de la culture, des médias et de la communication.**
- **Prépare aux épreuves de culture générale dans les classes préparatoires, les écoles d'ingénieurs, les doubles licences à l'université et les grandes écoles scientifiques et commerciales.**

## ➤ **Quel contenu ?**

- **4 semestres, de la Première à la Terminale, centrés à chaque fois sur une grande dimension de la culture humaniste et en liaison avec les grandes périodes de l'histoire des idées, de l'Antiquité à nos jours :**
  - **Semestre 1:** la parole, ses pouvoirs, ses fonctions et ses usages, en particulier dans les contextes judiciaire et politique ;
  - **Semestre 2:** les diverses manières de se représenter le monde et de comprendre les sociétés humaines, ce qui amène à s'intéresser à des problèmes comme la relation entre l'homme et l'animal, ou encore à se pencher sur l'histoire des arts ou sur le sens qui peut être donné aux savoirs techniques
  - **Semestre 3:** la relation des êtres humains à eux-mêmes et la question du moi ;
  - **Semestre 4:** la définition du moderne et du contemporain, la tension entre la tradition et l'innovation.
- **Le programme inclut de nombreuses œuvres étrangères et offre une grande ouverture sur le monde.**